

Zápis z jednání Kulturní komise č. 3

Datum jednání:	1. 3. 2022
Místo jednání:	vedeno distanční formou videokonference MS Teams
Začátek jednání:	17.00 h
Konec jednání:	18.23 h
Jednání řídil:	Robert Pecka
Počet přítomných členů:	7, komise je usnášeníschopná
Přítomní (případně distanční účast):	Robert Pecka, Irena Kryštůfková, Zdena Štěpánková, příchod 17.25 hod. Vladimír Lieberzeit, Anna Gumplová, Martin Sumerauer, Linda Urbánková.
Omluveni:	Gabriela Pecířová, Alexander Bellu.
Přítomní hosté:	Pavel Křeček, radní pro kulturu, Filip Stome, předseda Klubu přátel Žižkova
Počet stran:	3
Tajemník:	Eva Hájková
Ověřovatel zápisu:	Vladimír Lieberzeit

Program jednání:

1. Zahájení
2. Schválení programu
3. Bod jednání 1 – Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury
4. Bod jednání 2 – Přípomínky, podněty, návrhy změn pro dotační období 2023
5. Různé

Hlasování: 6 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno

3. Bod jednání 1 - Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury

PO Za Trojku – pokračuje v nastavených programových schématech a řadách. Atrium na Žižkově v galerii stále prezentuje výstavu Sváteční umění. 22. 2. proběhla v rámci akce "Den obětí, den objetí" hojně navštívená komentovaná prohlídka doplněná interaktivní performance "Váha pohledu". Dne 3. 3. galerie Atria na Žižkově spoluorganizuje společné akce všech žižkovských a několika karlínských galerií, projekt „První čtvrtky“. Atrium také pokračuje v nastavených koncertních řadách. 15. 2. proběhl vzdělávací koncert pro první stupeň ZŠ s Jiřím Pinkasem. Od zúčastněných žáků i pedagogů přišla pozitivní zpětná vazba, a tak jsou další koncerty připravovány i pro další měsíce. 19. 2. proběhla oslava Masopustu. Děti si s rodiči mohly vyrobit tradiční masopustní masku Kobylky a folklorista a etnolog Petr Janeček vyprávěl o lidových tradicích spojených s masopustem. V kavárně byly v nabídce tradiční masopustní pokrmy.

Kulturní centrum Vozovna pokračuje v pravidelných programových cyklech, jako jsou sobotní pohádky, Kočárkino, Tramvajová povídky, Klub seniorů a další. Nad rámec byly v únoru uvedeny například akce: 11. 2. komponovaný pořad k 100. výročí narození Jana Skácela. 13. 2. autorské čtení Petra Stančíka, 22. 2. výtvarná dílna pro školy na téma „Zmuchlaný Pilař“, 25. 2. divácky velmi úspěšný koncert kapely HM... Připravovány jsou zajímavé programy na březen: 1. 3. v rámci diskuzního pořadu Zastávka na Znamení přijal pozvání ekonom Tomáš Sedláček. Téma diskuze budou přizpůsobena současné situaci, například, jak může odstřížení Ruska od SWIFT pomoci k řešení konfliktu na Ukrajině, a jaký to bude mít dopad na celosvětovou ekonomiku. Na 26. 3. je naplánován další ročník festivalu malých knižních nakladatelů Knižnížkov. Účast přislíbili: Knihovna Václava Havla, Baobab, Cesta domů, a další.

PO ŽDJC – plánovaný program na měsíc březen zůstává v platnosti, i když zřejmě bude 3. 3. zrušeno představení z důvodu nemoci. Měla by být odehrána 24 představení z běžného repertoáru DJC, divadla Aqualung, 3D Company a Cimrman English Theatre. Divadlo 3D Company zkouší nový titul „Stockholm“, který bude mít premiéru 1. 4. Divadlo Aqualung odehraje dne 4. 3. inscenaci „Ze života hmyzu“, přičemž uhradí ŽDJC minimální provozní náklady a tržbu z představení poskytne na podporu Ukrajiny. V plánu je opět letní hraní na divadelním dvorku od 21. 6. do 10. 7. a od 15. 8. do 7. 9. Divadlo A. Dvořáka Příbram odehrálo v pražské premiéře 28. 2. inscenaci „Podivný případ se psem“. Další premiérové tituly jsou plánovány až na podzim 2022. V březnu a dubnu má divadlo pouze po jednom zadaném představení Divadla Járy Cimrmana, v květnu jsou již naplánována tři představení, což je běžný počet. Na Divadlo Járy Cimrmana je stále vyprodáno všech 230 ks vstupenek, na ostatní soubory se situace lepší, ale stále je to menší procento, než v „necovidovém“ období. Divadlo hraje repertoár, který je hotový a tvořit nový je momentálně pro „necimrmanovské“ soubory finančně náročné a pro samotnou organizaci jejich uvádění ekonomicky nevýhodné.

K bodu nebylo přijato žádné usnesení.

4. Bod jednání 2 - Připomínky, podněty, návrhy změn pro dotační období 2023

Diskuzi zahájil R. Pecka s návrhem na úpravu systému hodnocení, například odstraněním nejvyššího a nejnižšího bodování v hodnocení projektu, aby bylo výsledné bodování spravedlivější. Je možné uvažovat i o jiném způsobu. M. Sumerauer doporučil realizovat před vyhlášením dotačního programu školení pro nováčky žádající o dotace. A. Gumplová navrhla promyslet jiný způsob hodnocení než bodování, případně systém bodování upravit. Pokud bodování zůstane, pak navrhuje snížit minimální počet bodů pro přidělení dotace alespoň na 15 bodů. Zároveň konstatovala, že pro spravedlivější rozdělení dotací navrhuje snížit maximální částku, o kterou je možné žádat, a to z 250 tisíc na 100 tisíc, aby nebyli zvýhodněni ti, kteří žádají o vysoké částky. Také doporučuje přidat kolonku výdělečnosti, stávající systém znevýhodňuje ty, kteří žádají na neziskové komunitní akce. Rovněž by uvítala zveřejnění bodování jednotlivých členů v rámci závěrečného projednávání dotací komisí. Z. Štěpánková doporučuje popřemýšlet nad stávajícím systémem hodnocení jednotlivými poradními orgány. Kulturní komise projedná a odevzdá své hodnocení, které je postoupeno dotačnímu výboru a RMČ. To, že může měnit rozhodnutí RMČ chápe, je to její zodpovědnost, ale nerozumí, proč smí dotační výbor přesunovat finance bez konzultace s kulturní komisí. Procesu hodnocení je věnováno mnoho času, následně je návrh komise postoupen dotačnímu výboru, který bez zpětné vazby rozhodnutí komise změní. Považuje tento postup za znevažování práce komise. Žádá o zvážení tohoto kroku. Současně na základě své letité zkušenosti by se vyvarovala zveřejňování bodování, které je vždy subjektivní. R. Pecka reagoval, zachoval by tajnost hlasování, ve věci následných úprav dotačním výborem navrhuje, aby byly provedené změny komisí odůvodněny.

K bodu nebylo přijato žádné usnesení.

5. Různé

Pozvánka pro členy komise - 24. 3. bude zahájena výstava k 150. výročí žižkovského Sokola v 16.30 hod. na Prokopově náměstí a následně proběhne křest publikace k tomuto výročí v 17 hod. v Galerii pod radnicí.

Příští jednání komise se uskuteční 5. 4. 2022 v 17 hod. místo bude upřesněno

Zapsal	Eva Hájková tajemník komise	
Ověřil¹	Vladimír Lieberzeit	Ověřeno e-mailem
Schválil²	Robert Pecka předseda komise	Schváleno e-mailem

¹ Ověření může být provedeno formou emailu zaslaného ověřovatelem.

² Schválení může být provedeno formou emailu zaslaného předsedou.